Veranstaltungen des Jazzclubs Tübingen

„MEET THE STUDENTS" MIT DEM NATALIA ROSE TRIO

Mittwoch
07. Februar 2024
20.30 Uhr
Club Voltaire
Tübingen

Eintritt: frei

Das Trio der kolumbianischen Gitarristin mit Nicolas Buvat (b) und Max Simancas (dr) spielt Eigenes von Natalia Rose und Arrangements von Jazzstandards. Mit warmen, ineinander verschlungenen Melodien zwischen den Saiteninstrumenten und einem Schlagzeug versucht es, eine Atmosphäre der Ruhe, des Mysteriums und des Risikos zu schaffen.
Nach dem Opener-Set der Band heißt es: Let's Jam!
Eintritt frei!

LENNY REHM QUARTETT

Mittwoch,
14. Februar 2024
20.30 Uhr
Club Voltaire
Tübingen

Eintritt: 18 €
Schüler/Stud. 8 €

Besetzung: Fabian Willmann (sax), Lajos Meinberg (p), Morten Larsen (b), Lenny Rehm (dr)

Komplexe Kompositionen, gleichzeitig maximaler Freiraum für Improvisation, dafür steht diese 2022 am Berliner Jazz-Institut gegründete Formation. Bevor Lenny Rehm 2020 nach Berlin zog, hat er in seiner Jugend schon Jazz-Erfahrungen in einer Band mit Joo Kraus oder im Landesjugendjazzorchester Bayern gesammelt. Zusammen mit dem dänischen Bassisten Morten Larsen, der in der Kopenhagener Jazzszene aktiv war, dem Hamburger Saxofonisten Finn Vidal (Landesjugendorchester HH) und Lajos Meinberg am Piano (Preisträger Im Carl Bechstein Wettbewerb) hat Rehm mit seiner Band einen unverkennbaren Sound entwickelt. Grooves aus der Hip-Hop-Hemisphäre verschmelzen mit harmonischem Material Franz Liszts, expressive Saxofon-Sounds treffen auf kollektives Powerplay: Die Musik des Quartetts speist sich aus allem, was den Vieren in ihrer musikalischen Laufbahn begegnet ist. Das Lenny Rehm Quartett ist nominiert für den Bayrischen Jazzförderpreis 2023. Die Vier sehen sich als „Band mit Mut zu radikaler Spontaneität", und das verspricht einen hochlebendigen und überraschungsreichen Konzertabend im Club Voltaire.

JAZZCLUB JAM SESSION

Mittwoch,
21. Februar 2024
20.30 Uhr
Club Voltaire
Tübingen

Eintritt: frei

Unsere Session-Band mit Marcus Halver (git), Steffen Hollenweger (b) und Chris Barchet (dr) eröffnet den Abend und lädt anschließend zum gemeinsamen Jammen. Let's Jam! Eintritt frei!

VORSCHAU MÄRZ '24 - JAZZCLUB TÜBINGEN

Mittwoch, 06.03.	OLICIA
Donnerstag, 07.03.	SWR Bigband feat. Fola Dada „Jazz Goes to School"
Mittwoch, 13.03.	Jakob Bänsch Quartett
Mittwoch, 20.03.	Jam Session
Freitag, 22.03.	Sandro Saez Trio
Mittwoch, 27.03.	Shuteen Erdnabaatar Quartett

JULIA PERMINOVA TRIO

Freitag,
23. Februar 2024
20.00 Uhr
Bechstein Centrum
Tübingen

Eintritt: 20 €
Mitglieder, Schüler/
Stud. 15 €

Julia Perminova (p), Josef Zeimetz (b), Luis Possolo (dr)

Leicht und schnell dahingleitende Pianoläufe, eine organisch pulsierende Rhythmusgruppe, Tempo- und Stimmungswechsel, Musik, die weiter und ins Offene führt. Mit ihrem jüngsten Album „Freedom", aufgenommen im Ludwigsburger Bauer-Studio, hat die aus Sibirien stammende Pianistin Julia Perminova ein beeindruckendes und reifes Werk vorgelegt, das sie jetzt zusammen mit dem Bassisten Josef Zeimetz (Dresden) und dem portugiesischen Drummer Louis Possollo live präsentiert. Im Alter von vier Jahren hat Julia Perminova im sibirischen Tjumen mit dem Klavierspielen begonnen, hat ab 2013 in Moskau Klavier studiert und an der Gnessin Academy of Music ihren Abschluss gemacht. Nachdem sie noch in Moskau ihr erstes Album „Revival" aufgenommen hat, folgte 2018 der „Umzug nach Europa". Hier Fortsetzung der Ausbildung am Jazzinstitut in Berlin und am Konservatorium in Amsterdam, wo sich auch ihr aktuelles Trio zusammengefunden hat. Ihre Musik – eine Mischung aus Jazz, Popeinflüssen und Anklängen aus Klassik und Fusion. Die Freiheit der Menschen ist das große Thema von Julia Perminova. „… she wants to give hope to people, who are not able to live their lives freely … especially to those, living with war and repression …" – das steht auf ihrer Homepage. Der Auftritt dieser Pianistin und Komponistin mit ihrem Powertrio verspricht große Gefühle.

JAZZ IM STUDIO – JULIANA SAIB QUARTETT „THE BUTTERFLY EXPERIENCE"

Dienstag,
27. Februar 2024
20.30 Uhr
SWR Studio
Tübingen

Eintritt: 20 €
Mitglieder,
Schüler/Stud. 15 €

Besetzung: Juliana Saib (p, visuals), Thierry Lahyr (git), Jan Dittmann (b), Micha Jesske (dr)

Klang trifft auf Farbe, Jazz und Visual Arts vereinen sich auf der Bühne. Die Pianistin Juliana Saib aus Neustadt an der Weinstraße ist selbst auch Malerin und schafft neue Verbindungen zwischen den Kunstgattungen. Kompositionen und Improvisationen ihres Quartetts treten in Beziehung zu Blüten und Blumen, die sie gezeichnet hat, dann programmiert und als animierte Videosequenzen parallel zur Musik ablaufen lässt. Sie sei fasziniert von Blumen, sagt Juliana Saib, sie stehen für Entwicklung, für Wachstum und Transformation. Und das ist für sie auch die Verbindung zur Musik, zum Jazz. Auch da, sagt sie, geht's um Bewegung, um Improvisation und Veränderung. Die 27-Jährige studiert an der Mannheimer Hochschule für Musik und Darstellende Kunst bei Rainer Böhm Jazzklavier. Ihre Band The Butterfly Experience ist an der Hochschule entstanden, spielt ein gutes Jahr zusammen und verspricht farbenfrohe, offene Musik in der Tradition eines Modern Jazz. In einem SWR2-Interview schwärmt Juliane Saib von ihrer Lieblingsblume, der Lotusblüte – „so wunderbar resistent und wandelbar" sei die, und inspirierend, sowohl fürs Malen als auch fürs Komponieren. Macht neugierig und klingt nach umfassendem Klangfarbengenuss im Studio 3 auf dem Österberg.

Die Zuschaueranzahl im Club Voltaire und im Bechstein Centrum ist beschränkt.
Kartenreservierung / VVK für den Jazzclub Tübingen unter:
www.jazzclub-tuebingen.de/programm/veranstaltungen-jazzclub

jazz club tübingen

LANDES JAZZ FESTIVAL TÜBINGEN | BEYOND BORDERS 8.5.–20.5. 2024

Programm 02'24

Jazzclub Tübingen
Haaggasse 26b
72070 Tübingen

www.jazzclub-tuebingen.de

Tübingen Universitätsstadt

Programm 02'24

JAZZ IN DER MITTE

JAZZ IN DER MITTE

JAZZ IN DER MITTE
Gartenstraße 36
72764 Reutlingen
www.jazzindermitte.de

Reutlingen