

Veranstaltungen des Jazzclubs Tübingen

DUO VOLTIGE – CD RELEASE „MAIDEN FLIGHT“



Mittwoch
05. März 2025
20.30 Uhr
Club Voltaire
Tübingen

Eintritt: 18 €
Schüler/Stud. 8 €

Besetzung: Kerstin Haberecht (sax, Loop Station), Lukas Roos (git, Loop-Station)

Irgendwo auf der Welt: Dunkle Clubatmosphäre trifft auf idyllische Momente an der Seine oder auf buntes Treiben eines Marktplatzes, irgendwo auf der Welt. Das Mainzer Duo Voltige lädt zu einer gefühlvollen konzentrierten und vor allem genussvollen Hör-Reise ein.

Kennengelernt haben sich die Mainzer Saxophonistin Kerstin Haberecht und Gitarrist Lukas Roos während ihres Studiums an der Mainzer Hochschule. Gespielt haben sie unter anderem mit der HR Bigband, Frederik Köster oder Lionel Loueke. Kerstin Haberecht hat 2016 mit ihrem Quartett das von Jazzthing oder Jazzthetik hochgelobte Album „Essence“ veröffentlicht. Die aktuelle Formation ist zwar ein Duo, mit an Bord sind aber auch zwei Loop Stations. Kerstin Haberecht schreibt: „Im Duo spielen bedeutet höchste Intensität. Große Angreifbarkeit auf der Bühne, sich stets auf den anderen verlassen können und müssen.“

Ihre Musik ist eine Mischung aus wunderbaren manchmal melancholischen, dann wieder rockigen Dialogen von Saxofon und E-Gitarre. Phantasievolle Kompositionen, rhythmische Raffinesse und eine verblüffende Bandbreite von Sounds macht Duo Voltige zu einem eindrucklichen Erlebnis.

Die Zuschaueranzahl im Club Voltaire und im Bechstein Centrum ist beschränkt.
Kartenreservierung / VVK für den Jazzclub Tübingen unter:
www.jazzclub-tuebingen.de/programm/veranstaltungen-jazzclub

LUKA KASTELIC QUARTET – BLACKWOOD.STREET



Mittwoch,
12. März 2025
20.30 Uhr
Club Voltaire Tübingen

Eintritt: 18 €
Schüler/Stud. 8 €

Besetzung: Luka Kastelic (cl, bcl), Oto Gvardjancic (p, keys), Christopher Sergeant (b), Lenny Rehm (dr)

blackwood.street ist das aktuelle Projekt des slowenischen Klarinettenisten Luka Kastelic. Der Projektname lädt ein zu Assoziationen: Blackwood, das ist das fast schwarze Holz, aus dem Klarinetten gefertigt werden, street, das bedeutet Leben auf Strassen, in großen und kleinen Orten, überall auf der Erde. blackwood.street - in der Musik dominiert der warme, manchmal dunkle, manchmal melancholische Sound der Bassklarinetten, da ist das filigrane und fein differenzierte Schlagzeugspiel von Lenny Rehm und es sind die wunderbar perlenden, harmonischen Improvisationen auf dem Piano. blackwood.street führt durch Räume, Zeit und Genres und lädt ein, die Geschichten dahinter zu (er-)finden.

In den Kompositionen finden sich Einflüsse von zeitgenössischem Jazz, von Hip Hop und Soul und aktuellen Beats, es sind Songs die Emotionen vermitteln und Geschichten erzählen.

Die Musik des Quartetts ist inspiriert aus dem Umfeld von Musikern wie Marquis Hill oder Makaya McCraven. blackwood.street ist „grounded and expansive“, ist „soulful sounds and broken beats“.

VORSCHAU APRIL '25 - JAZZCLUB TÜBINGEN

Mittwoch, 02.04.

Jazzclub Jam Session

Mittwoch, 09.04.

Manon Mullener Quintet

Mittwoch, 16.04.

Jazzclub Jam Session

Freitag, 25.04.

Jerry Lu Trio

Dienstag, 30.04.

Shauli Einav Quartet "Living Organs"

JAZZCLUB JAM SESSION

Mittwoch,
19. März 2025
20.30 Uhr
Club Voltaire
Tübingen

Eintritt: frei



Unsere Session-Band mit Ferenc Mehl (dr), Axel Kühn (b) und Bernd Huber (git) eröffnet den Abend und lädt anschließend zum gemeinsamen Jammen. Let's Jam!



BELA MEINBERG TRIO – CD RELEASE „AKKOLO!“

Freitag,
21. März 2025
20.00 Uhr
Bechstein Centrum Tübingen

Eintritt: 20 €,
JC-Mitglieder, Schüler/
Studenten: 15 €

Besetzung: Béla Meinberg (p), Phil Donkin (b), Jordan Dinsdale (dr)

„Always swinging and with a good sense of humour“ aber auch Modern Jazz, freies Spiel, und Improvisation – so beschreibt Béla Meinberg die Rezeptur seiner Musik. Er ist unterwegs mit seinem neuen Trio-Album „Akkolo!“ Hinter dem Titel steht „jenes Wort, das in der Kindheit des Pianisten als Universalwort für alles Mögliche hinhalten durfte“, und er beschreibt auch dieses zweite Album des Berliner Trios am treffendsten: Es kommt alles vor, was gefällt und Spaß macht, Genre Grenzen sind dazu da, sie zu übertreten.

Meinberg ist in Lüneburg aufgewachsen, lebt heute in Berlin und Hamburg. Spaß am Spielen, das ist in diesem Trio besonders zu spüren: Es wird stetig getestet, gewagt, gescheitert und neu gedacht. Das gilt hierbei gleichfalls für Standards, Eigenkompositionen oder freie Improvisationen. Mit Matt Adomeit und Jordan Dinsdale hat sich hier eine der

innovativsten und kreativsten Rhythmusgruppen der Hauptstadt aufgestellt, um gemeinsam Musik zu gestalten. Jazz-Fun.de schreibt: „Seine Band wird von demokratischen Prinzipien geleitet, was zu einer schönen Vielstimmigkeit führt, die im entstehenden musikalischen Raum erklingt. Wir sind begeistert!“

ROBERT GIEGLING QUINTETT - NEW ROUGH SONGS



Mittwoch,
26. März 2025
20.30 Uhr
Club Voltaire Tübingen

Eintritt: 18 €
Schüler/Stud. 8 €

Besetzung: Robert Giegling (tp, synth), Elif Taskin (voc), Marc Roos (tb), Markus Bodenseh (b), Sam Brandt (dr)

Robert Giegling und sein Quintett sind ein ziemliches Power Paket. Der Heilbronner Trompeter mixt mit seiner Musik Soul, Funk und New Orleans - Flair mit Hip-Hop und aktuellen elektronischen Beats. Auch wenn sich auf „Rough Songs“ – so der Titel seines Albums - auch die eine oder andere ruhige Nummer findet: Dieses Quintett groovt, rappt, swingt, ist voller Jazz und Soul. Der Heilbronner Robert Giegling hat an der Mannheimer Hochschule Trompete und Klavier studiert, hat bei Bernd Konrad im Landesjazzorchester und unter Peter Herbolzheimer im Bundesjugendorchester gespielt. Geprägt haben ihn auch seine Reisen nach Havanna und New York. Das Programm „New Rough Songs“ bringt eine Formation auf die Bühne, die es in sich hat: Fanta-4-Bassist Markus Bodenseh und Drummer Sam Brandt sind die beiden Groove – Dynamos und schaffen ein solides und höchst bewegendes Rhythmusbett. Der Posaunist Marc Roos bekommt leuchtende Augen, wenn er an die Musik und seine eigenen Auftritte in New Orleans denkt. Und mit dem Gesang von Elif Taskin ist wahlweise coole Clubatmosphäre und Party angesagt. New Rough Songs – let's groove!

jazz club tübingen

Programm 03'25



Jazzclub Tübingen
Haaggasse 26b
72070 Tübingen

www.jazzclub-tuebingen.de



JAZZ IN DER MITTE



JAZZ IN DER MITTE
Gartenstraße 36
72764 Reutlingen
www.jazzindermitte.de

