

Veranstaltungen des Jazzclubs Tübingen

Conversations 2024 – Jazz im Dialog
Jazz-Festival der Hochschule für Kirchenmusik und des Jazzclubs Tübingen am 6. und 7. September

Auch die zehnte Auflage des Festivals kombiniert international renommierte Solisten mit jungen Musikern. Zum doppelten Jubiläum „10 Jahre Jazz im Dialog“ und „40 Jahre Jazzclub Tübingen“ präsentieren sich im großen Saal der Hochschule für Kirchenmusik zwei außergewöhnliche Programme. Die diesjährigen Solisten sind der international renommierte Akkordeonist Luciano Biondini und Schlagzeuglegende Günter ‚Baby‘ Sommer.

Weitere Konzertinformationen auf der auf Jazzclub Webseite.

LUCIANO BIONDINI / BLOSSOM

Eintritt: 20 €,
JC-Mitglieder, Schüler/
Studenten: 15 €



Freitag
06. September 2024
20.00 Uhr
HKM Gartenstraße
Tübingen

Luciano Biondini gilt als einer der weltweit besten und virtuosesten Akkordeonisten. Nach einer Ausbildung als klassischer Musiker entdeckte er die Welt des Jazz für sich und verbindet seine klassisch trainierte Technik mit befreiter Musikalität und italienischer Lebensfreude.

Besetzung: Luciano Biondini (acc)

BLOSSOM widmen sich in außergewöhnlichen Kompositionen den Herausforderungen unserer Zeit. Ihr einfühlsamer und melancholischer Jazz lädt dazu ein, offen zu sein und neue Perspektiven zu erkunden.

Besetzung: Max Diller (tp), Fabian Adams (ts, bcl), Lukas Diller (as, fl, bcl), Marcus Lewyn (bass), Tim Gerwien (dr)

GÜNTER ‚BABY‘ SOMMER / PATRICK BEBELAAR



Eintritt: 20 €,
JC-Mitglieder, Schüler/
Studenten: 15 €



Samstag
07. September 2024
20.00 Uhr
HKM Gartenstraße Tübingen

Seit 1979 spielt Günter Baby Sommer Solokonzerte. Damals, zu den „Berliner Jazztagen“ und zu „Jazz in der Kammer“ am Deutschen Theater erregte er nicht zuletzt Aufsehen mit der als „Hörmusik“ vorgestellten Inszenierung, das Solo unsichtbar hinter einem Vorhang zu spielen.

Besetzung: Günter ‚Baby‘ Sommer (dr, perc)

Der Pianist Patrick Bebelaar lebt seit über 20 Jahren in seiner Wahlheimat Tübingen und ist Mitglied im Jazzclub Tübingen. Er zählt zu Deutschlands renommiertesten Pianisten.

Besetzung: Patrick Bebelaar (p)

JAZZCLUB JAM SESSION

Mittwoch,
18. September 2024
20.30 Uhr
Club Voltaire Tübingen

Eintritt: frei



Unsere Session-Band „Trio Egeria“ mit Martin Trostel (p), Peter Schönfeld (b) und Joachim Gröschel (dr) eröffnet den Abend und lädt anschließend zum gemeinsamen Jammen. Let's Jam! Eintritt frei.



Mittwoch,
11. September 2024
20.30 Uhr
Club Voltaire Tübingen

Eintritt: 18 €
Schüler/Stud. 8 €

DIZZY KRISCH VIP VIBRAPHONE TRIO



Besetzung: Dizzy Krisch (vibes), Karoline Höfler (b),
Dieter Schumacher (dr)

Dizzy Krisch ist Initiator vieler eigener Ensembles und Projekte, Komponist und Arrangeur, und gefragter Sideman und Gastsolist. Seine stilistische Vielfalt erstreckt sich vom klassischen Jazz bis hin zu experimenteller Klang- und Improvisationskunst und in die Auseinandersetzung mit klassischer Barockmusik.

„Durch die Zeit“: das Besondere dieses Trios liegt zum einen in der subtilen Intimität der Besetzung sowie in der zeitgenössischen Behandlung eines klassischen Jazzrepertoires als auch der eigens für diese Besetzung geschaffenen Kompositionen. Drei Solisten, allesamt Meister ihres Instruments und ausgereifte Individualisten, garantieren ein ausgefallenes Hörerlebnis.

ANSELM KRISCH TRIO

Freitag,
20. September 2024
20.00 Uhr
Bechstein Centrum
Tübingen

Eintritt: 20 €,
JC-Mitglieder, Schüler/
Studenten: 15 €



Bes.: Anselm Krisch (p), Andrey Tatarinets (b), Ferenc Mehl (dr)

Das Anselm Krisch Trio spielt amerikanischen Jazz mit besonderem Augenmerk auf groovenden Swing. Im Repertoire finden sich viele Jazz-Standards, aber auch die ein oder andere Eigenkomposition. Die Stücke sind arrangiert nach den Vorlagen der großen Pianotrios der 50er und 60er Jahre. Vorbilder sind hier die Trios von Oscar Peterson, Red Garland, Ahmad Jamal, Monty Alexander, Ray Brown oder Christian McBride. Der in Tübingen lebende Pianist gründete die Band im Rahmen seines Masterstudiums an der Musikhochschule Stuttgart, das er 2014 mit Bestnote abschloss. Die drei jungen Musiker haben sich das Ziel gesetzt, einen authentischen Sound auf die Bühne zu bringen, Spaß am Zusammenspiel zu haben und die Klassiker des Jazz mit der Frische der heutigen Generation weiterleben zu lassen.

Die Zuschaueranzahl im Club Voltaire, im Bechstein Centrum und im Saal der HKM ist beschränkt. Verbindliche Kartenreservierung / VVK für den Jazzclub Tübingen unter:

www.jazzclub-tuebingen.de/programm/veranstaltungen-jazzclub

FELIX SCHRACK QUARTETT – „SONGS AND THOUGHTS“

Mittwoch,
25. September 2024
20.30 Uhr
Club Voltaire
Tübingen

Eintritt: 18 €
Schüler/Stud. 8 €



Bes.: Pauline Ruhe (voc), Martin Sörös (p), Joel Locher (b), Felix Schrack (dr)

„Songs and Thoughts“ heißt das Album von Felix Schrack und seinem Quartett. „Dreaming for Peace“ oder mit „Malu“ und „Levis Blues“ zwei den eigenen Kindern gewidmete Stücke stehen für eine wunderbare Mischung aus sehr persönlichen Geschichten und Gedanken. Die Musik ist eine Mischung aus Modern Jazz, Avantgarde und neuen, eigenen Sounds, die sich sehr effektiv, aber keinesfalls aufdringlich zu einem groovenden Ganzen entfalten. Neben Schlagzeuger und „Songwriter“ Felix Schrack sind der international erfolgreiche Joel Locher am Bass und Martin Sörös (Dr. Syros) am Piano auf der Bühne. Die Tübinger Sängerin Pauline Ruhe besticht durch ihren ausdrucksstarken, differenzierten und auch sehr feinfühligem Gesang. „Starke Akzente setzende Drums“ bescheinigt Jazzthing dem Stuttgarter Schlagzeuger Felix Schrack; und weiter: „elegante Rhythmik ... im spannenden Kontrast zu starken Beats“. Ob Schrack im klassischen Jazztrio, mit Alhornbläsern oder jetzt mit eigenen Songs und einer Sängerin auftritt: Der versierte und sympathisch-zurückhaltende Drummer steht immer für Spielfreude und neue Ideen.

VORSCHAU OKTOBER '24 - JAZZCLUB TÜBINGEN

Mittwoch, 02.10. Peter Lehel & FINEFONES
Mittwoch, 09.10. Jam Session
Freitag, 11.10. J&K-Tage: Markus Harm New Quartet
Dienstag, 15.10. J&K-Tage: Trio Egeria "The Song is You"
Mittwoch, 16.10. J&K-Tage: Sandi Kuhn JIMMY
Samstag, 19.10. Jubiläum '40 Jahre Jazzclub': Jakob Manz Project
Mittwoch, 30.10. Judith Goldbach Quartett



Jazzclub Tübingen
Haaggasse 26b
72070 Tübingen

www.jazzclub-tuebingen.de



jazz club tübingen
40 Jahre
1984 - 2024

Programm 09'24

Programm 09'24



JAZZ
IN DER
MITTE



JAZZ IN DER MITTE
Gartenstraße 36
72764 Reutlingen
www.jazzindermitte.de

